**Leerroutekaart communicatieve redzaamheid NL en/of NGT**

**Groep 5 t/m 8**

**Uit: Leerlijnen ZML niveau 5 t/m 9**

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveau** | **Uitstroom** |
|
|  |  | **Niveau 5** | **Niveau 6** | **Niveau 7** | **Niveau 8** |
| Minimum | PrO/VMBO met LWOO |  |  |  |  |
|  | Praktijkonderwijs VSO |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Na te streven doelen** | **Middelen, organisatie, pedagogisch en didactische aanpak** | **Frequentie** |
| ***De leerlingen leren deelnemen aan gesprekken in verschillende communicatieve situaties***  ***Aangeven in een kleurtje welke situaties we bedoelen***   * ***Met horenden of doven*** * ***Bekenden of onbekenden***   **3.1 Iemand iets vragen**   * Vraagt netjes om herhaling wanneer iets niet wordt verstaan (wat zegt u?) * Vraagt de leerkracht of hij hem iets mag vragen * Vraagt om uitleg of verduidelijking wanneer hij iets niet begrijpt (hoe moet dat? Wat is dat?) * Stelt een wedervraag nadat hem iets gevraagd wordt (en in welke klas zit jij?) * Vraagt een bekende naar zijn gevoelens en wensen (waarom ben je verdrietig?) * Vraagt informatie aan een onbekende persoon in een onbekende omgeving (waar is de brievenbus?)   **3.2 Iets zeggen tegen iemand**   * Hanteert de juiste aanspreekvorm voor bekende en onbekende gesprekspartner bijv. jij/u + ander voorbeeld voor NGT/gebaren 🡪 aandachtspunt voor later * Vertelt over iets dat hij heeft beleefd en hoe hij zich daarbij voelde (ik zag een spin en was bang) * Uit zijn gevoel richting een ander zonder uitleg (ik vind jou aardig/ lief, ik ben boos) * Geeft informatie aan een bekende waarbij de te geven informatie geheel duidelijk is * Legt zijn gevoel richting een ander uit (ik vind jou lief, omdat je me helpt, ik ben boos, omdat…) * Geeft een bekende een waarschuwing (pas op voor die bal, hou op, ik word boos) * Geeft informatie aan een onbekende waarbij de te geven informatie geheel duidelijk is (in veilige context) * Weigert een voorstel en legt uit waarom (ik ga niet mee, omdat…) * Geeft een onbekende een waarschuwing (pas op, er komt een auto aan) * Begint zijn verhaal over een gebeurtenis met verduidelijking van tijd, plaats en personen * Maakt in zijn verhaal duidelijk of het om heden, verleden, toekomst gaat * Uit in een gesprek met een onbekende op een correcte manier zijn gevoelens en wensen (ik wil liever een andere taak doen)   **3.3. Een gesprek voeren met een ander**   * Neemt het initiatief in een (kring)gesprek * Begrijpt en gebruikt woorden/gebaren om het gesprek op gang te houden * Geeft en neemt de beurt in een gesprek * Neemt deel aan een eenvoudig gesprek met meerdere mensen * Spreekt met anderen af wat er gedaan moet worden (ik leg de mat neer, doe jij de pion?) * Maakt uit zichzelf een praatje met medeleerlingen * Neemt deel aan een formeel gesprek met één gesprekspartner * Maakt een grapje in gesprek met een ander * Past woord/gebaarkeuze aan zijn gesprekspartner aan (verschil vrienden / volwassenen) * Bespreekt de meningen globaal vanuit de eigen mening * Kan zich uiten (op een adequate wijze) in gesprekssituaties met gelijkwaardige interactie-partners en relatieve bekenden   **3.4. Sociale routines**   * Geeft een complimentje over het uiterlijk of een product (mooie jas, mooie tekening) * Vraagt om toestemming (mag ik drinken?) * Stelt zichzelf voor door zijn voornaam te noemen * Gebruikt troostende woorden/gebaren om een ander te troosten (stil maar, gaat het?) * Stelt zichzelf netjes voor (ik ben Wouter Smit) * Gebruikt woorden/gebaren om beleefdheid uit te drukken (dank u, sorry, mag ik iets vragen?) Nodigt een ander uit, heet hem welkom en biedt hem iets aan * Stelt iemand anders voor * Geeft een complimentje over een handeling of gedrag (je hebt me goed geholpen, wat aardig van je) * Reageert op een complimentje | **Namen van leerlingen**  **Materialen**  Lijst met routines  **Organisatie**  **Leerkrachtaanpak** | **Roosteruren** |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: lexicon**   * **Woorden:** * **Woorden met Gebaren:** * **Gebaren:** |  |  |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: grammatica**   * **Nederlands gebaseerd:** * **NGT gebaseerd:** | Werkplan Nederlands |  |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: articulatie**   * **Woorden** * **Gebaren** |  |  |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: overig**  (denk aan luisteren, gedeelde aandacht, kijken) |  |  |
| **Bijstelling in januari (indien nodig)** |  |  |
| Voor intensiever arrangement zie OPP van:  Voeg namen in |  |  |

|  |
| --- |
| **Evaluatie jun-jan** |
|  |

|  |
| --- |
| **Evaluatie jan-jun** |
|  |