**Leerroutekaart communicatieve redzaamheid NL en/of NGT**

**Groep 5 t/m 8**

**Uit: Leerlijnen ZML niveau 5 t/m 9**

|  |  |
| --- | --- |
| **Niveau**  | **Uitstroom** |
|
|  |  | **Niveau 5** | **Niveau 6** | **Niveau 7** | **Niveau 8** |
| Minimum | PrO/VMBO met LWOO |  |  |  |  |
|  | Praktijkonderwijs VSO  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Na te streven doelen** | **Middelen, organisatie, pedagogisch en didactische aanpak** | **Frequentie** |
| ***De leerlingen leren deelnemen aan gesprekken in verschillende communicatieve situaties******Aangeven in een kleurtje welke situaties we bedoelen*** * ***Met horenden of doven***
* ***Bekenden of onbekenden***

**3.1 Iemand iets vragen*** Vraagt netjes om herhaling wanneer iets niet wordt verstaan (wat zegt u?)
* Vraagt de leerkracht of hij hem iets mag vragen
* Vraagt om uitleg of verduidelijking wanneer hij iets niet begrijpt (hoe moet dat? Wat is dat?)
* Stelt een wedervraag nadat hem iets gevraagd wordt (en in welke klas zit jij?)
* Vraagt een bekende naar zijn gevoelens en wensen (waarom ben je verdrietig?)
* Vraagt informatie aan een onbekende persoon in een onbekende omgeving (waar is de brievenbus?)

**3.2 Iets zeggen tegen iemand*** Hanteert de juiste aanspreekvorm voor bekende en onbekende gesprekspartner bijv. jij/u + ander voorbeeld voor NGT/gebaren 🡪 aandachtspunt voor later
* Vertelt over iets dat hij heeft beleefd en hoe hij zich daarbij voelde (ik zag een spin en was bang)
* Uit zijn gevoel richting een ander zonder uitleg (ik vind jou aardig/ lief, ik ben boos)
* Geeft informatie aan een bekende waarbij de te geven informatie geheel duidelijk is
* Legt zijn gevoel richting een ander uit (ik vind jou lief, omdat je me helpt, ik ben boos, omdat…)
* Geeft een bekende een waarschuwing (pas op voor die bal, hou op, ik word boos)
* Geeft informatie aan een onbekende waarbij de te geven informatie geheel duidelijk is (in veilige context)
* Weigert een voorstel en legt uit waarom (ik ga niet mee, omdat…)
* Geeft een onbekende een waarschuwing (pas op, er komt een auto aan)
* Begint zijn verhaal over een gebeurtenis met verduidelijking van tijd, plaats en personen
* Maakt in zijn verhaal duidelijk of het om heden, verleden, toekomst gaat
* Uit in een gesprek met een onbekende op een correcte manier zijn gevoelens en wensen (ik wil liever een andere taak doen)

**3.3. Een gesprek voeren met een ander*** Neemt het initiatief in een (kring)gesprek
* Begrijpt en gebruikt woorden/gebaren om het gesprek op gang te houden
* Geeft en neemt de beurt in een gesprek
* Neemt deel aan een eenvoudig gesprek met meerdere mensen
* Spreekt met anderen af wat er gedaan moet worden (ik leg de mat neer, doe jij de pion?)
* Maakt uit zichzelf een praatje met medeleerlingen
* Neemt deel aan een formeel gesprek met één gesprekspartner
* Maakt een grapje in gesprek met een ander
* Past woord/gebaarkeuze aan zijn gesprekspartner aan (verschil vrienden / volwassenen)
* Bespreekt de meningen globaal vanuit de eigen mening
* Kan zich uiten (op een adequate wijze) in gesprekssituaties met gelijkwaardige interactie-partners en relatieve bekenden

**3.4. Sociale routines*** Geeft een complimentje over het uiterlijk of een product (mooie jas, mooie tekening)
* Vraagt om toestemming (mag ik drinken?)
* Stelt zichzelf voor door zijn voornaam te noemen
* Gebruikt troostende woorden/gebaren om een ander te troosten (stil maar, gaat het?)
* Stelt zichzelf netjes voor (ik ben Wouter Smit)
* Gebruikt woorden/gebaren om beleefdheid uit te drukken (dank u, sorry, mag ik iets vragen?) Nodigt een ander uit, heet hem welkom en biedt hem iets aan
* Stelt iemand anders voor
* Geeft een complimentje over een handeling of gedrag (je hebt me goed geholpen, wat aardig van je)
* Reageert op een complimentje
 | **Namen van leerlingen****Materialen**Lijst met routines**Organisatie****Leerkrachtaanpak** | **Roosteruren** |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: lexicon*** **Woorden:**
* **Woorden met Gebaren:**
* **Gebaren:**
 |  |  |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: grammatica*** **Nederlands gebaseerd:**
* **NGT gebaseerd:**
 | Werkplan Nederlands |  |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: articulatie*** **Woorden**
* **Gebaren**
 |  |  |
| **Doelen van de Dr. M. Polanoschool: overig**(denk aan luisteren, gedeelde aandacht, kijken) |  |  |
| **Bijstelling in januari (indien nodig)** |  |  |
| Voor intensiever arrangement zie OPP van:Voeg namen in |  |  |

|  |
| --- |
| **Evaluatie jun-jan** |
|  |

|  |
| --- |
| **Evaluatie jan-jun** |
|  |